

## Nunca más te aburras

## Toda una biblioteca en las manos

► Cada vez más personas utilizan la computadora portátil, el PDA o incluso el teléfono celular para leer

Peter Wayner

Cuando Paul Biba, un abogado, se encuentra sin otra opción que esperar, le gusta echar mano a su teléfono celular Nokia E61i y leer uno de los cerca de 20 libros que suele almacenar en él.

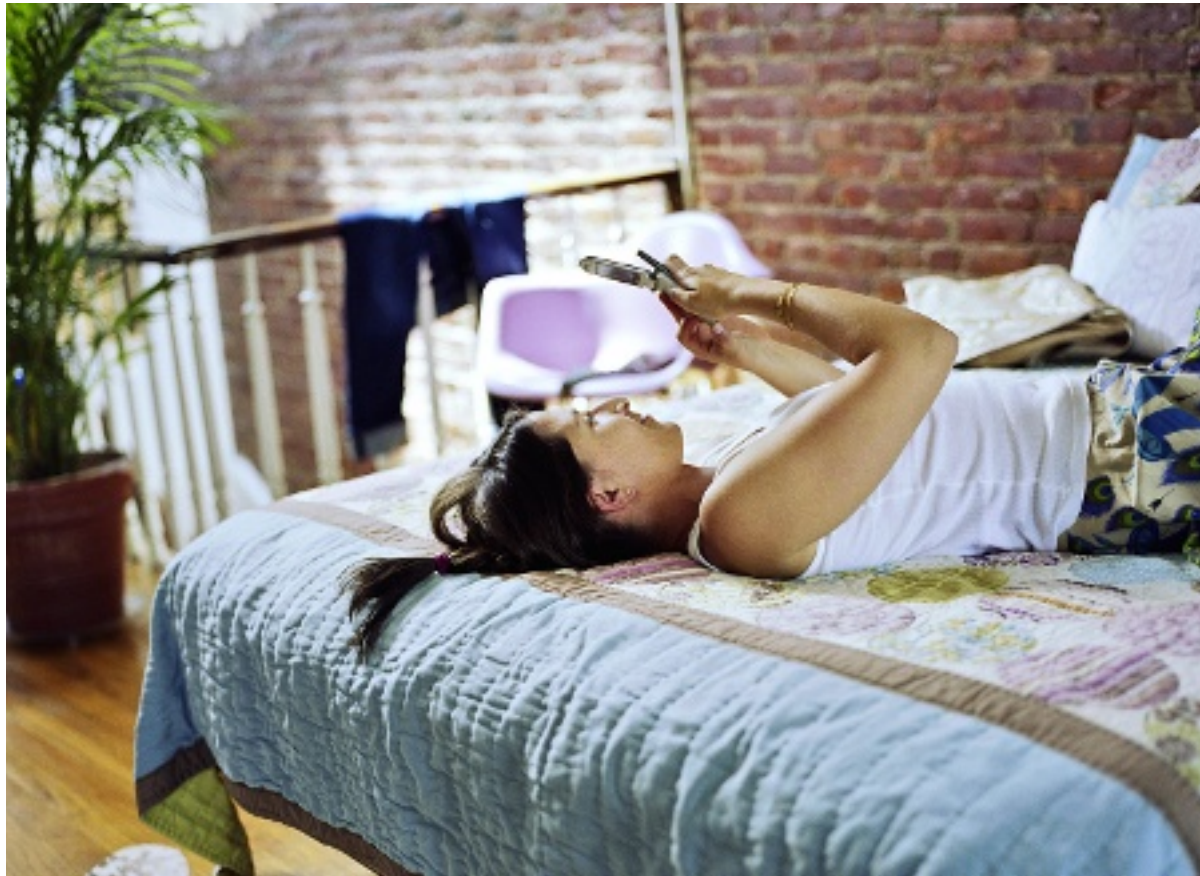
La biblioteca virtual en su bolsillo cuenta actualmente con ciencia ficción, todas las novelas de Anthony Trollope y Charles Dickens, y "Victorianos Eminentes", de Lytton Strachey.

"Una vez que te acostumbras a llevar libros contigo, te acostumbras a leer en lugares donde nunca se te hubiera ocurrido", explica. "Si espero formado en el mostrador del supermercado, ¿por qué no leer una de mis revistas de ciencia ficción? Créanlo o no, me siento en mi silla en casa, tomo mi teléfono y leo un libro".

El Sony Reader, un dispositivo electrónico en forma de libro, diseñado para mostrar letras fáciles de leer, no es la única máquina conveniente para leer libros electrónicos. Muchos teléfonos celulares y asistentes digitales personales (PDA) tienen pantallas con una resolución lo suficientemente fina para rivalizar con la de la página impresa.

Las brillantes páginas virtuales, junto con otras ventajas como el peso, la capacidad y una luz para leer incorporada, atraen gradualmente a los lectores.

Para leer un libro electrónico, es difícil superar al Sony Reader. La delgada tableta de 255 gramos de Sony viene con una pantalla de alta resolución en blanco y negro que usa una diminuta cantidad de energía, lo que prolonga la vida de su batería. El Sony Reader está diseñado para funcionar como un libro, y ofrece botones que permiten dar vuelta a las hojas con



Getty Images

una mano y software que le da formato al texto para encajar en la pantalla (los lectores de teléfonos celulares necesitan usar un incómodo teclado con números, que está diseñado para hacer llamadas, no para hojear).

La desventaja es la inversión de 299 dólares por el Sony Reader. En cambio, los teléfonos celulares son algo que ya compraste para realizar llamadas, revisar tu correo electrónico y enviarle mensajes a tus amigos.

A Biba le encanta la flexibilidad, e incluso lleva su teléfono celular a la cama. "Si estoy leyendo en cama y no quiero despertar a mi esposa, puedo usar mi teléfono y leer en la obscuridad total", explica.

La mayoría de los teléfonos celulares avanzados, así como los asistentes digitales personales y las computadoras portátiles con pantallas mas grandes, pueden funcionar muy bien para mostrar las palabras usan-

do software especial para leer. Mobipocket (mobipocket.com), una compañía francesa propiedad de Amazon.com, y eReader.com, una división de Motricity, distribuyen dos de las aplicaciones mas populares.

Sin embargo, hay muchas opciones. Fictionwise.com, un vendedor de libros que soporta la mayoría de los formatos, vende algunas novelas como paquetes "multiformatos" que permiten a los usuarios escoger entre 10 lectores de compañías como Microsoft, Franklin o Adobe. El programa Reader de Microsoft (www.microsoft.com/reader), por ejemplo, funciona solamente con versiones de Windows que corren en computadoras personales o PocketPC. Adobe distribuye un lector de PDF para la mayoría de las principales plataformas, incluyendo los teléfonos celulares, que corre sobre el sistema operativo Symbian, que es mas común encontrar en los teléfonos Nokia.

Los lectores básicos están disponibles sin costo, pero algunas ofrecen versiones mejoradas por un precio. El software "pro" de eReader.com cuesta 995 dólares y ofrece un diccionario y características más avanzadas, como avance automático de la página. También hay varios paquetes de código abierto como Plucker (plkr.org) disponibles sin costo. Muchas personas instalan varios lectores para tener al menos uno que se adecúe al formato del libro que quieren leer.

Los teléfonos celulares más avanzados y con grandes pantallas, como el Palm Treo o el Apple iPhone, suelen tener la capacidad de desplegar libros electrónicos formateados en estándares básicos como PDF o HTML, pero sus controles no están optimizados para textos largos. (La desventaja: muchos teléfonos celulares tienen pantallas brillantes con luz propia que agotan las baterías más pronto).

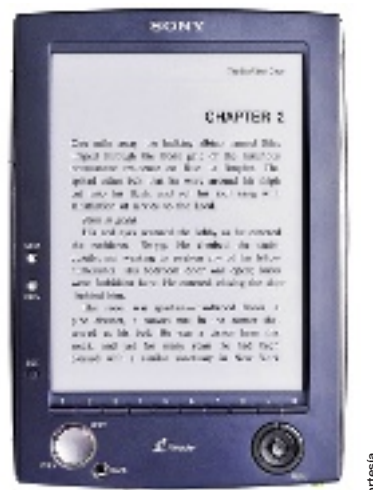
Es solamente una cuestión de tiempo para que los usuarios creen herramientas específicamente para el iPhone, aseguró Michael Hart, fundador del Proyecto Gutenberg, un depósito de libros electrónicos que ya no están bajo protección de derechos de autor. "El iPod tenía una semana en el mercado cuando aparecieron lectores de libros electrónicos en él, así que no será una sorpresa si hay múltiples programas, lectores y formatos para el iPhone", aseguró.

De hecho, Stephen Pendergast, jefe de tecnología de Fictionwise.com, dijo que su compañía prueba varios formatos, incluyendo archivos PDF estrechos, con márgenes adaptados al ancho de la pantalla.

Por ahora, los libros pueden ser descargados de una diversidad de sitios comerciales y gratuitos en internet. Algunos, como Mobipocket y eReader, ofrecen texto en su propio formato, mientras que Fictionwise y otros venden texto en muchos formatos distintos. Algunos, pero no todos los libros comerciales, tienen protección anticopias. El software de Mobipocket, por ejemplo, codifica un archivo para que el libro solamente pueda ser leído en máquinas autorizadas. Aunque el número de distintos formatos puede ser confuso, es sencillo instalar múltiples lectores en el mismo dispositivo, para que siempre esté disponible el que se necesita para un libro específico.

Sony promueve fuertemente su Reader al incluir 100 títulos clásicos en el aparato. El contenido gratuito puede ser encontrado en sitios que reúnen libros viejos que ya no están protegidos por derechos de autor y libros más recientes con licencias que alientan a compartirlas abiertamente, como las de Creative Commons. La página de internet del Proyecto Gutenberg ofrece libros como "Ulises", de James Joyce, en formatos como texto sencillo, HTML y Plucker.

Manybooks.net ofrece muchos de los mismos libros en una mayor variedad de formatos. Su página de internet producirá incluso versiones personalizadas con elecciones personales de márgenes, una característica útil si uno necesita páginas más pequeñas para que quepan en la pantalla del teléfono celular.



Corbis

► El Sony Reader puede almacenar decenas de libros en su memoria y presentarlos en una pantalla fácil de leer y que no cansa los ojos.

Una sola memoria flash puede portar cientos, si no es que miles, de libros, dependiendo de la longitud del texto y de la complejidad del formato.

En tanto los lectores y los dispositivos se vuelven más comunes, los editores de libros electrónicos notan un cambio en los gustos. Las primeras listas de éxitos fueron dominadas por libros de ciencia ficción y otros títulos populares entre los hombres, quienes, no por coincidencia, tienden también a comprar estos dispositivos.

Sin embargo, a últimas fechas, los primeros lugares de las listas son ocupados por libros de romance y títulos preferidos por las mujeres.

"La actitud del público es que los medios electrónicos son desechables", afirma Nick Bogaty, director ejecutivo del Foro Internacional de Publicación Digital. "El misterio y el romance cuestan menos, y puede discutir sobre los libros electrónicos que los consumidores quieren en grandes cantidades, y que quieren relativamente baratos. Las personas que compran libros de romance tienden a comprar una tonelada de libros".

Otra ventaja del formato, señala, es que "en el metro, no necesitas sentirte avergonzado por la portada".

Servicio de The New York Times



## PEER TO PEER

LUIS CARLOS ACEVES  
admin@luiscarlosaceves.com

## Redes sociales en la web

Uno de los grandes fenómenos que se han convertido en parte de la vida diaria está en las redes sociales existentes en la web.

Hoy en día es casi una actividad obligada subir una foto a Flickr, agregar un nuevo contacto en LiveJournal, compartir contenido en Twitter o ver novedades de nuestros amigos en FaceBook.

El concepto de redes sociales en la web en realidad no es nuevo. Los primeros intentos por desarrollar comunidades virtuales se remontan al uso de foros de discusión, chats o algunas de las primeras aplicaciones de mensajería instantánea como mIRC o ICQ.

A partir del 2002 nacen negocios electrónicos como Friendster. Estos negocios otorgan un espacio virtual gratuito a cualquier usuario que lo solicite. En este espacio no sólo existe la posibilidad de crear una página, sino que en un mismo lugar hay acceso a servicios como chats, foros de opiniones y administración de imágenes, entre otros. Sin embargo, el éxito se da por funcionalidades como invitar a amigos a ver el contenido personalizado y a su vez compartir el propio.

En pocos meses, muchas personas reciben invitaciones por e-mail de sus amigos para unirse a su red a través de algún sitio web. El crecimiento empieza a ser exponencial y nombres hasta ese momento desconocidos como Hi5 se vuelven una moda. Para dimensionar y cuantificar el fenómeno basta un ejemplo: el día de hoy, cálculos no oficiales indican que MySpace tiene alrededor de 60 millones de usuarios, y este número se ha alcanzado en sólo cuatro años de operación del sitio.

Como se dará cuenta, inicialmente las redes sociales en la web fueron concebidas como una opción de entretenimiento. Poco a poco esto ha venido cambiando: la oferta de redes sociales como pasatiempo está prácticamente saturada; además, muchos profesionales y personas con otros intereses han observado que crear una comunidad interactiva es más fácil y económico que hacerlo de forma pre-

sencial.

Es así como hoy en día podemos distinguir dos grandes tipos de redes sociales:

1. Ocio y entretenimiento: incluye a todos aquellos sitios que potenciaron el concepto, algunos con mayor audiencia que otros, pero persiguiendo el mismo objetivo. Entre los casos más conocidos ubicamos a MySpace, Fotolog, FaceBook, Hi5, Windows Live Spaces o Yahoo! 360.

2. Negocios e intereses profesionales: éste es el grupo más nuevo y aún en crecimiento, y con mucho camino por recorrer. LinkedIn, eConozco, Doostang o Sermo caen en esta categoría.

En este punto, me gustaría mencionar algunas percepciones personales respecto a las redes sociales (probablemente no coincida conmigo en todas):

\* Las comunidades virtuales seguirán proliferando tanto en forma directa como indirecta. Los blogs basan su éxito en la esencia de una red social interactiva.

\* A pesar de que el ciclo de vida de un producto virtual es relativamente pequeño, creo que ya no queremos más cosas parecidas a MySpace o a Fotolog, de modo que si está pensando en un negocio electrónico basado en redes sociales, asegúrese de tener una buena oferta.

\* Las redes sociales de negocio son más estables que las de entretenimiento. Las personas que forman parte de estas comunidades verdaderamente valoran a sus contactos y lo ven como una herramienta de trabajo.

\* Las redes sociales seguirán fomentando que dejemos de ver la web como algo estático, transformándose en algo dinámico donde podemos compartir recursos. Ésta es la razón por la cual hoy escuchamos conceptos como mashups, tagging, blogging, entre otros.

Finalmente, si es lector de esta columna puede invitarme a ser parte de su red. Probablemente podamos discutir este tema tan apasionante como amigos o colegas.

El autor es experto en usabilidad de la web y mercadotecnia electrónica.

## Califican a la Gateway One de 'maravilla sin cables'

► Pronto lanzarán PC con características muy similares a las iMac de Apple Inc.

Edward C. Baig

Estoy tecleando esta columna en una exquisita PC de escritorio, en lustroso color negro, con todo incluido.

Las entrañas de esta computadora están apiñadas dentro de un elegante monitor de 19 pulgadas, con pantalla de cristal líquido (LCD, por sus siglas en inglés) plana y ancha, que se puede inclinar con facilidad.

El teclado y el mouse son inalámbricos, mientras que la bocina estéreo invisible se encuentra detrás de un panel frontal de acrílico. A la derecha está la ranura del quemador de DVD; el disco se expulsa al presionar el teclado. Un solo cable de potencia emerge de la parte posterior trasera de la máquina.

Debe ser algo inventado por Steve Jobs, ¿verdad? No precisamente.

La PC que pruebo es la nueva PC Gateway One, la computadora con todo incluido más reciente de la tercera compañía de PCs en Estados Unidos. Las máquinas estarán disponibles a fines de este mes en Gateway.com y las tiendas Best Buy.

Gateway One invita a hacer comparaciones inevitables con las sexys iMac con todo incluido, de Apple. Aunque aún así yo le daría la impresionante ventaja estética a Apple, la Gateway ocupa menos espacio y merece ser parte de la conversación.

Además, con detalles como un sintonizador de TV USB externo, así como una ranura para una tarjeta de memoria de cámara digital, Gateway One tiene elementos que la iMac no tiene.

Gateway, como cualquier computadora con sistema operativo Windows, no puede compararse con el software resistente a virus del sistema operativo Mac OS X, ni con la suite de software iLife, con elegantes aplicaciones multimedia, incluida en todas las Mac nuevas.

Sin embargo, para quienes buscan una atractiva computadora nueva con Windows Vista, está mucho más que decente. Hay tres configuraciones Gateway One, con precios a partir de los mil 300 dólares. Cada una viene con procesador Intel Core 2 Duo, Vista Home Premium



y software de Microsoft Works. Mi sistema de prueba estaba equipado con un disco duro de 500 gigabytes, 3 gigabytes de memoria RAM y capacidades mejoradas para elementos gráficos.

Ya que muchas PCs de escritorio hoy se han convertido en algo genérico, un diseño atractivo es una forma en que los fabricantes pueden intentar diferenciarse de los demás. Y Gateway ha creado una computadora de escritorio atractiva, si bien un poco cara.

La compañía, que pronto será adquirida por el fabricante taiwanés Acer, dice estar cobrando unos 200 dólares más que por sus PCs diseñadas de forma tradicional con especificaciones comparables.

Al diseño de Gateway le pongo unos cuantos "peros" pequeños, pero aunque no es la computadora más potente que pueda encontrar, es perfectamente adecuada para usuarios tradicionales.

## UNA MIRADA MÁS DE CERCA:

## Mercado objetivo

La Gateway One no ocupa mucho espacio, lo que la convierte en alternativa excelente para las así llamadas laptops, reemplazo de computadores de escritorio. El panel de Gateway tiene menos de 10 centímetros de grosor. Puedo imaginarla fácilmente en dormitorios universitarios y departamentos minúsculos.

La gente que compre el modelo con sintonizador de televisión para conectarse a transmisiones por satélite o cable, podrían considerar montarla en la pared. Como máquina con Vista, posee todas las capacidades de Windows Media Center para grabar video. Incluye un control remoto estándar para el Media Center.

## Experiencia sin enredos

El único cable que sale de la parte posterior de la máquina se conecta con un adaptador de corriente más



► La computadora es todo en uno.

grueso que la misma computadora. El adaptador sirve como centro de conexión. Tiene cuatro puertos USB, un puerto para red ethernet y una conexión para audio digital, para conectar la máquina a un amplificador.

El adaptador es bastante antiestético, pero está hecho para mantenerse fuera de vista, al reducir el enredo de cables en y alrededor de la computadora. Y probablemente ni siquiera necesite conectar un cable de ethernet, ya que la PC incluye capacidades inalámbricas de conexión que se adhieren a todos los estándares Wi-Fi de estado del arte.

Según sus necesidades, podría aprovechar los puertos extras en el borde izquierdo de la computadora: tres puertos USB adicionales, conector 1394 (para conectar videocámaras y demás), conexiones para micrófono y auriculares y lector para tarjeta de memoria.

Desafortunadamente, hay un conector en la parte superior de la computadora, reservado para una webcam desmontable. Esta es una área en que los diseñadores de Gateway la regaron; yo habría preferido una cámara integrada, como las que vienen en las iMac.

Por alguna razón, Gateway no incluyó tampoco capacidades inalámbricas para Bluetooth, también parte de iMac.

Los diseñadores hicieron fácil tener acceso a las entrañas de la computadora, para añadir memoria o un disco duro. Uno puede abrir la parte posterior de la máquina sin batallar con herramienta.

Para navegar en la Red, escuchar música y ver videos, fue un gusto usar la Gateway One. Me encantaría ver que más fabricantes de PCs sigan el camino de Gateway -y de Apple- en diseñar computadoras que funcionen y luzcan bien.

Servicio de USA Today  
Traducción: Alicia Gómez